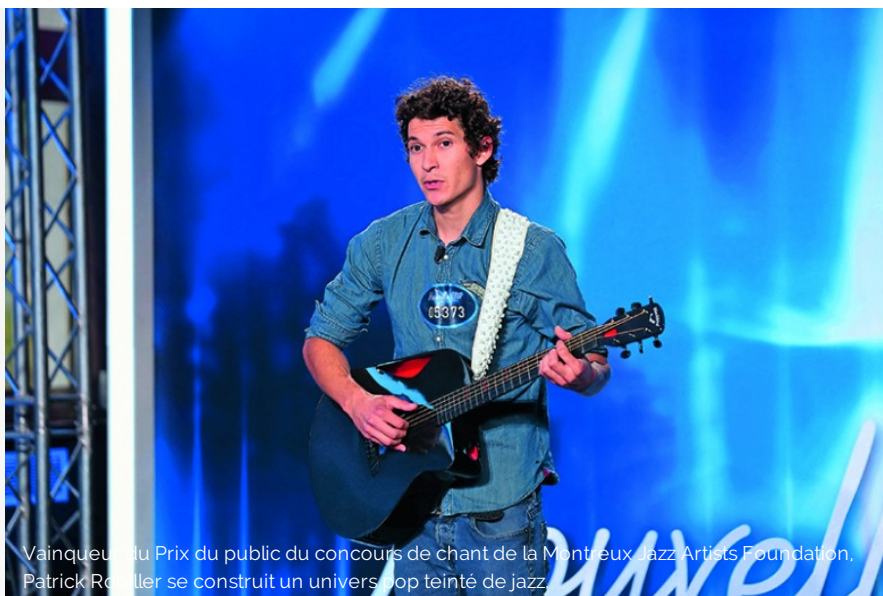


TV8 » Au jour le jour » Nouvelle star



Vainqueur du Prix du public du concours de chant de la Montreux Jazz Artists Foundation, Patrick Rouiller se construit un univers pop teinté de jazz.

Au jour le jour

Par Isabelle Rovero - Mis en ligne le 16.12.2014 23:45

Les épreuves du théâtre 2.0

Nouvelle star

Dix ans après une première tentative, l'étape du théâtre sourira-t-elle à un Patrick Rouiller plus expérimenté?

Passionné par la musique qui l'habite depuis qu'il a 9 ans, Patrick Rouiller n'abandonne jamais. Après une première déception en 2004 durant laquelle, mangé par le stress et la fatigue, il a oublié toutes ses paroles lors de la dernière épreuve du théâtre, ce jeune mécanicien sur vélo de Mézières (FR) a multiplié les expériences. A la Nouvelle star française ont notamment succédé sa version allemande et l'adaptation suisse alémanique de The Voice. Et, s'il en est ressorti un brin désabusé à force de promesses non tenues, il préfère n'en retenir que le positif. «Contrairement à d'autres qui crachent dans cette soupe-là, je n'ai pas voulu me couper de ce qui demeure une bonne opportunité de faire la lumière sur mon travail.» A l'issue des castings, André Manoukian, séduit, nous avait confié qu'il voyait bien le jeune homme dans les trois derniers candidats de ce télé-crochet. On ne sait pas si cela lui portera chance, mais le Fribourgeois s'est senti plus serein qu'il y a dix ans à la veille d'entamer ce nouveau marathon, aidé de manière plutôt inattendue. «Grâce aux nombreuses nuits sans sommeil vécues à l'armée, je suis devenu plus résistant», se marre-t-il. Reste que, quel que soit le résultat, cet auteur-compositeur, qui a pris le pseudonyme de Paul Plexi, est déjà en train de mettre la dernière main à son premier album cinq titres.

👁 Voir le programme

A LIRE ÉGALEMENT DANS "AU JOUR LE JOUR"



Capital